

# FONTES

## *DIRETTORI SCIENTIFICI*

CRISTINA GALASSI (UNIVERSITÀ DI PERUGIA) E SONIA MAFFEI (UNIVERSITÀ DI PISA)

## *COMITATO SCIENTIFICO*

LUCIA FAEDO (UNIVERSITÀ DI PISA)

GIOVANNI MARIA FARA (UNIVERSITÀ CA' FOSCARI, VENEZIA)

DONATA LEVI (UNIVERSITÀ DI UDINE)

ILARIA MIARELLI MARIANI (UNIVERSITÀ DI CHIETI-PESCARA)

MACARENA MORALEJO ORTEGA (UNIVERSIDAD DE GRANADA)

RAFFAELLA MORSELLI (UNIVERSITÀ DI TERAMO)

ULRICH PFISTERER (LUDWIG-MAXIMILIANS-UNIVERSITÄT DI MONACO DI BAVIERA)

MASSIMILIANO ROSSI (UNIVERSITÀ DEL SALENTO)

SALVATORE SETTIS (SCUOLA NORMALE SUPERIORE)

EVA STRUHAL (LAVAL UNIVERSITY, QUÉBEC)

GENEVIEVE WARWICK (EDINBURGH COLLEGE OF ART

THE UNIVERSITY OF EDINBURGH)

## *SEGRETERIA DI REDAZIONE*

CHIARA CRUCIANI E ELENA PETRACCA

## *PROPRIETARIO DELLA TESTATA E DIRETTORE RESPONSABILE*

ANTONIO SCOLLO

*Autorizzazione del Tribunale della Spezia n. 6 del 28 giugno 2000*

*Iscrizione nell'elenco speciale Annesso all'Ordine dei Giornalisti della Liguria*

*protocollo n° 543 del 16 maggio 2000*

## *CON IL PATROCINIO DI*

SISCA, SOCIETÀ ITALIANA DI STORIA DELLA CRITICA D'ARTE

E- MAIL: [cristina.galassi@unipg.it](mailto:cristina.galassi@unipg.it)